

APRESENTAÇÃO

Olá, Estudante!

Como você está? Esperamos que você esteja bem! Lembre-se que, mesmo diante dos impactos da COVID-19, preparamos mais um material, bem especial, para auxiliá-lo neste momento de distanciamento social e assim mantermos a rotina de seus estudos em casa.

Então, aceite as **“Pílulas de Aprendizagem”**, um material especialmente preparado para você! Tome em doses diárias, pois, sem dúvida, elas irão contribuir para seu fortalecimento, adquirindo e produzindo novos saberes.

Aqui você encontrará atividades elaboradas com base na seleção de conteúdos prioritários e indispensáveis para sua formação. Assim, serão aqui apresentados novos textos de apoio, relação de exercícios com gabaritos comentados, bem como dicas de videoaulas, sites, jogos, documentários, dentre outros recursos pedagógicos, visando, cada vez mais, à ampliação do seu conhecimento.

As **“Pílulas de Aprendizagem”** estão organizadas, nesta **quinta semana**, com os componentes curriculares: **Língua Portuguesa, Geografia, Ciências, Arte, Inglês, Educação Física e História**. Vamos lá!?

Como neste ano estamos comemorando o **Aniversário de 120 anos de Anísio Teixeira**, você também conhecerá um pouco da grande contribuição que este baiano deu à educação brasileira. A cada semana apresentaremos um pouco de sua história de vida e legado educacional, evidenciando frases emblemáticas deste grande educador.

Nós já sabemos que foi Anísio Teixeira quem criou a escola pública em todos os níveis, desde a educação infantil até o superior. Para ele o ato de aprender não se reduzia ao simples ato de memorização de conteúdos.

Assim, a nossa “pílula anisiana” é:

“Só aprendemos quando assimilamos uma coisa de tal jeito que, chegado o momento oportuno, sabemos agir de acordo com o aprendido.” (ANÍSIO TEIXEIRA).

Você curtiu conhecer um pouco da vida de Anísio Teixeira? Semana que vem, traremos outras curiosidades.

Agora, procure um espaço sossegado para realizar suas atividades. Embarque neste novo desafio e bons estudos!

Modalidade/oferta: Regular	Semana: V
Componente Curricular: Língua Portuguesa	
Tema: Sujeito indeterminado	
Objetivo(s): Identificar, em textos lidos ou de produção própria, a estrutura básica da oração: sujeito, predicado, complemento (objetos direto e indireto).	
Autores: Márcia Maria Vieira da Silva e Bárbara Hurst	

I. VAMOS AO MOMENTO DA LEITURA!

TEXTO

Sujeito indeterminado: é aquele no qual não é possível identificar um referente explícito na oração (ou no contexto do enunciado) para a flexão verbal. Pode ser construído por:

a) Verbo transitivo direto na 3ª pessoa do plural:

Anunciaram a morte do prefeito.

Verbo transitivo direto - É o verbo que precisa de um complemento para fazer sentido. Esse complemento, chamado de objeto direto, se liga ao verbo sem preposição obrigatória:

Anunciaram (VTD). Objeto direto - a morte do prefeito. **(Complemento do verbo).**

b) Verbo transitivo indireto, verbo intransitivo ou verbo de ligação flexionado na 3ª pessoa do singular + pronome “se”:

Não **se fala** da morte do prefeito no jornal local.

Verbos transitivos indiretos (VTI) são os verbos que precisam de complemento com preposição:

Fala - (VTI). Objeto indireto- da morte do prefeito.

Disponível em: <https://www.portugues.com.br/gramatica/tipos-sujeito.html>. Acesso em: 18 set. 2020.

II. AGORA, VAMOS AO MOMENTO DA RETOMADA DAS ATIVIDADES?

Explorando o texto!

Observe a tirinha.



Disponível em: https://armazemdetexto.blogspot.com/2019/06/historia-em-quadrinhos-sujeito_25.html?spref=pi. Acesso em: 18 set. 2020.

01. (EMITec/SEC/BA – 2020) Explique se no primeiro quadrinho é possível identificar o sujeito da oração.

02. (EMITec/SEC/BA – 2020) No terceiro quadrinho, explique se por meio da fala de Charlie Brown, tem como identificar quem envia cães e gatos ao espaço.

Vamos continuar praticando!

03. (EMITec/SEC/BA – 2020) O sujeito da oração “Todos os dias aparecem com alguma novidade”, no segundo quadrinho, classifica-se em:

- a) oculto/desinencial.
- b) indeterminado.
- c) simples.
- d) composto.

04. (EMITec/SEC/BA – 2020) No terceiro quadrinho, Charlie Brown o utiliza mais duas vezes (“estavam enviando cães”; “estão enviando ratos”). Nesse caso o sujeito está:

- a) oculto/desinencial.
- b) composto por dois núcleos.
- c) composto por um núcleo.
- d) indeterminado.

III. ONDE POSSO ENCONTRAR O CONTEÚDO?

- **Livro didático de Língua Portuguesa adotado pela Unidade Escolar.**

- **Sugestão de 02 vídeos sobre o conteúdo trabalhado:**

Termos essenciais da oração: estudo do sujeito. Disponível em:

<http://pat.educacao.ba.gov.br/emitec/conteudo/exibir/4669>. Acesso em 18 set. 2020.

Tipos de sujeitos: indeterminado. Disponível em:

https://www.youtube.com/watch?time_continue=6&v=A7awFnknFHY&feature=emb_logo. Acesso em: 18 set. 2020.

- **Para saber mais acesse o link:**

Sujeito indeterminado. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=z2j82DYTaNw>. Acesso em: 18 set. 2020.

IV. GABARITO COMENTADO:

GABARITO COMENTADO

Questão 01. No primeiro quadrinho, é possível identificar por meio do verbo “é” o sujeito “Esse negócio de foguete”.

Questão 02. Não há como identificar por meio da fala de Charlie Brown o sujeito da oração, pois o verbo “estavam” flexionado na terceira pessoa do plural indetermina o sujeito da oração.

Questão 03. Alternativa: b. O sujeito da oração “Todos os dias aparecem com alguma novidade” é indeterminado, uma vez que o verbo está na terceira pessoa do plural sem indicar um sujeito explícito na oração.

Questão 04. Alternativa: e. No terceiro quadrinho, não é possível identificar os sujeitos das locuções verbais “estavam enviando”; “estão enviando”, que se encontram no plural indeterminando o sujeito.