

APRESENTAÇÃO

Olá, Estudante!

Como você está? Esperamos que você esteja bem! Lembre-se que, mesmo diante dos impactos da COVID-19, preparamos mais um material, bem especial, para auxiliá-lo neste momento de distanciamento social e assim mantermos a rotina de seus estudos em casa.

Então, aceite as **“Pílulas de Aprendizagem”**, um material especialmente preparado para você! Tome em doses diárias, pois, sem dúvida, elas irão contribuir para seu fortalecimento, adquirindo e produzindo novos saberes.

Aqui você encontrará atividades elaboradas com base na seleção de conteúdos prioritários e indispensáveis para sua formação. Assim, serão aqui apresentados novos textos de apoio, relação de exercícios com gabaritos comentados, bem como dicas de videoaulas, sites, jogos, documentários, dentre outros recursos pedagógicos, visando, cada vez mais, à ampliação do seu conhecimento.

As **“Pílulas de Aprendizagem”** estão organizadas, nesta **terceira semana**, com os componentes curriculares: **Língua Portuguesa, Geografia, Ciências, Arte, Inglês, Educação Física e História**. Vamos lá!?

Como neste ano estamos comemorando o **Aniversário de 120 anos de Anísio Teixeira**, você também conhecerá um pouco da grande contribuição que este baiano deu à educação brasileira. A cada semana apresentaremos um pouco de sua história de vida e legado educacional, evidenciando frases emblemáticas deste grande educador.

Na semana passada, conhecemos algumas das realizações de Anísio Teixeira, no âmbito da educação, onde propôs e executou medidas para democratizar o ensino brasileiro, além de defender a experiência do aluno como base do aprendizado.

Para o educador e filósofo Anísio Teixeira, não se aprende apenas ideias ou fatos na escola, mas também atitudes e senso crítico.

A “pílula anisiana” de hoje será voltada para o espaço escolar, um local em que ocorre:

“[...] uma educação em mudança permanente, em permanente reconstrução.” (ANÍSIO TEIXEIRA).

Você curtiu conhecer um pouco da vida de Anísio Teixeira? Semana que vem, traremos outras curiosidades.

Agora, procure um espaço sossegado para realizar suas atividades. Embarque neste novo desafio e bons estudos!

Modalidade/oferta: Regular	Semana: III
Componente Curricular: Educação Física	
Tema: Lutas do contexto comunitário e regional (Parte 01)	
Objetivo(s): Utilizar estratégias básicas das lutas experimentadas, reconhecendo as suas características técnico-táticas	
Autores: Mariolinda Servilho e Neila Márcia Silveira	

I. VAMOS AO MOMENTO DA LEITURA!

TEXTO

As lutas como conteúdo em Educação Física escolar por parte dos professores da rede municipal de ensino de Paranavaí, Paraná

A origem das lutas confunde-se com o início da civilização. Sempre fizeram parte do homem, dentro de toda ação de defesa, contra uma fera ou um inimigo, ou de ataque, como a caça ou o combate na guerra, utilizando o corpo ou armas. Hoje está presente a luta, de forma organizada como as modalidades conhecidas, ou como instinto próprio, vinda da necessidade do ser humano em proteger o seu corpo (OLIVER, 2000).

Entende-se que, a localidade exata da origem das lutas, ou dos combates, é bem vasta, e não possibilita sua real localização geográfica, porém indícios levam a crer que surgiram entre a China ou Índia, no século V a.C através do comércio marítimo. Muitos artistas marciais consideram a China como o berço dessa cultura, como se referem Reid; Croucher (2003, apud FERREIRA 2006, p. 38)

(...) Na atualidade vivemos em constantes batalhas, as quais podem ser contextualizadas como lutas, encontradas em quase todas as ações humanas, a luta pela sobrevivência, contra os problemas sociais, e inúmeros outros oponentes visíveis e invisíveis, desta forma, destaca-se a importância da correta inserção do conteúdo no ambiente escolar, sendo imprescindível para o desenvolvimento, afetivo-social, cognitivo, fisiológico e motor do educando.

(...) as lutas são disputas em que o(s) oponente(s) deve(m) ser subjugado(s), mediante técnicas e estratégias de desequilíbrio, contusão, imobilização, ou exclusão de um determinado espaço na combinação de ações de ataque e defesa. Caracterizam-se por uma regulamentação específica, a fim de punir atitudes de violência e de deslealdade (BRASIL, MEC, 1997, p. 49).

Pode-se entender como de suma importância o conteúdo de lutas no desenvolvimento do cidadão, sendo que dessa forma, os alunos poderão receber esses estímulos de maneira correta, incitando o educando a entender o real significado tanto como esporte, também como reflexão/relaxamento, para assim desmistificar as batalhas cotidianas de classes e as necessidades humanas.

Disponível em: <https://www.efdeportes.com/efd162/as-lutas-como-conteudo-em-educacao-fisica.htm>.
Acesso em: 04 set. 2020. (Adaptado)

II. AGORA, VAMOS AO MOMENTO DA RETOMADA DAS ATIVIDADES?

Explorando o texto!

01. (EMITec/SEC/BA – 2020) “ Na atualidade vivemos em constantes batalhas, as quais podem ser contextualizadas como lutas...” Após a leitura crítica do texto escreva no seu caderno, bloco de notas, ou mesmo no computador, duas importâncias de se estudar ou praticar luta enquanto conteúdo, na escola.

02. (EMITec/SEC/BA – 2020) Enumere algumas importâncias do conteúdo “lutas” em que você acredita que contribui possa contribuir para o desenvolvimento do aluno. Dialogue com seus pais e/ou responsáveis sobre o assunto e faça anotações.

Vamos continuar praticando!

03. (ENEM - 2011) Um dos problemas da violência que está presente principalmente nos grandes centros urbanos são as brigas e os enfrentamentos de torcidas organizadas, além da formação de gangues, que se apropriam de gestos das lutas, resultando, muitas vezes, em fatalidades.

Portanto, o verdadeiro objetivo da aprendizagem desses movimentos foi mal compreendido afinal as lutas:

- a) se tornaram um esporte, mas eram praticadas com objetivo guerreiro a fim de garantir a sobrevivência.
- a) apresentam a possibilidade de desenvolver o autocontrole, o respeito ao outro e a formação do caráter.
- b) possuem como objetivo principal a defesa pessoal por meio de golpes agressivos sobre o adversário.
- c) sofreram transformações em seus princípios filosóficos em razão de sua disseminação pelo mundo.
- d) se disseminaram pela necessidade de luta pela sobrevivência ou como filosofia pessoal de vida.

04. (ENEM - 2014) Nas últimas décadas, a capoeira está cada vez mais presente no ambiente escolar, seja por intermédio de estudantes que a praticam nos intervalos das aulas, seja como parte das propostas curriculares de diversas instituições de ensino.

Cada vez mais reconhecida, a capoeira foi considerada a 14ª expressão artística do país, registrada como patrimônio imaterial pelo IPHAN. Sua prática representa nas escolas um(a):

- a) atividade que proporciona diálogo e inclusão para os praticantes.
- b) alternativa que contraria o ECA (Estatuto da Criança e do Adolescente).
- c) meio didático desvinculado da cultura popular.
- d) movimento teórico e intelectual sem práxis coletiva.
- e) prática sem vínculo indenitário e cultural.

III. ONDE POSSO ENCONTRAR O CONTEÚDO?

- **Sugestão de vídeos sobre o conteúdo trabalhado:**

Lutas. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=LjVb9Y3Rlg4>. Acesso em: 04 set.2020.

Lutas – Educação Física Escolar. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=AkAxO-lhclc>. Acesso em: 04 set.2020.

- **Para saber mais acesse o link:**

Diferença entre luta e artes marciais. Disponível em: <https://www.dynamofc.com.br/2017/07/28/diferenca-lutas-artes-marciais/>. Acesso em: 08 set.2020

IV. GABARITO COMENTADO

GABARITO COMENTADO

Questão 01. No contexto atual percebe-se que as lutas estão cada dia mais fazendo parte da cultura brasileira. A riqueza de gestos motores nos vários tipos de lutas, a história por trás de cada luta, as regras a serem seguidas, tudo isso contribui imensamente para que os alunos ampliem seus conhecimentos e adquiram mais cultura por meio da disciplina, assim como melhora cada vez mais sua capacidade motora através da diversidade de gestos. As lutas vão além de golpes e contato físico, mas que contribuem de forma gigantesca no desempenho motor dos alunos, ampliando suas capacidades físicas, assim como contribuindo também na condição de socialização e personalidade, ou seja, atuam no contexto integral do ser humano.

Questão 02. O conteúdo de lutas para o desenvolvimento do aluno tem como importância: estimular maneira correta de se utilizar e praticar a luta; incitar o educando a entender o real significado enquanto esporte, bem como recurso de reflexão/relaxamento e desmistificar sua utilização puramente para as batalhas cotidianas de classes.

Questão 03. Alternativa: b. A única que responde ao comando da questão, uma vez que se pergunta o verdadeiro motivo da aprendizagem das artes marciais ter sido mal compreendido. Diante desse questionamento, a resposta deve mostrar qual a real finalidade da luta: “um apelo filosófico como concepção de vida”, como diz o texto; do que se pode inferir o caráter construtivo, o autocontrole, o respeito a outros aspectos positivos da mesma e não o uso agressivo e violento que se tem feito da mesma.

Questão 04. Alternativa: a. Por se tratar de uma prática corporal coletiva, o processo de ensino aprendizagem da Capoeira deve possibilitar a construção coletiva de conhecimentos a partir da vivência de gestos e rituais, da partilha de situações diversas, buscando ultrapassar uma concepção de aprendizagem que se dá pela via exclusiva do intelecto, para reconhecer as aprendizagens que se inscrevem no campo da experiência e da gestualidade entre os participantes.