

APRESENTAÇÃO

Olá, Estudante!

Como você está? Esperamos que você esteja bem! Lembre-se que, mesmo diante dos impactos da COVID-19, preparamos mais um material, bem especial, para auxiliá-lo neste momento de distanciamento social e assim mantermos a rotina de seus estudos em casa.

Então, aceite as **“Pílulas de Aprendizagem”**, um material especialmente preparado para você! Tome em doses diárias, pois, sem dúvida, elas irão contribuir para seu fortalecimento, adquirindo e produzindo novos saberes.

Aqui você encontrará atividades elaboradas com base na seleção de conteúdos prioritários e indispensáveis para sua formação. Assim, serão aqui apresentados novos textos de apoio, relação de exercícios com gabaritos comentados, bem como dicas de videoaulas, sites, jogos, documentários, dentre outros recursos pedagógicos, visando, cada vez mais, à ampliação do seu conhecimento.

As **“Pílulas de Aprendizagem”** estão organizadas, nesta **sétima semana**, com os componentes curriculares: **Língua Portuguesa, Geografia, Ciências, Arte, Inglês, Educação Física e História**. Vamos lá!?

Como neste ano estamos comemorando o **Aniversário de 120 anos de Anísio Teixeira**, você também conhecerá um pouco da grande contribuição que este baiano deu à educação brasileira. A cada semana apresentaremos um pouco de sua história de vida e legado educacional, evidenciando frases emblemáticas deste grande educador.

Está preparado para continuar conhecendo um pouco sobre a vida de **Anísio Teixeira**? Agora, você já sabe que ele era do sertão baiano de Caetité. Foi um grande jurista, intelectual, educador e escritor brasileiro.

Anísio Teixeira foi o primeiro a implantar as escolas públicas de todos os níveis, no Brasil, cujo objetivo era oferecer educação gratuita para todos, sendo o principal idealizador das grandes mudanças que marcaram a educação brasileira no século 20.

Agora, vamos a mais uma “pílula anisiana” para você refletir um pouco:

“Como a medicina, a educação é uma arte. E arte é algo de muito mais complexo e de muito mais completo que uma ciência.” (ANÍSIO TEIXEIRA).

Você curtiu conhecer um pouco da vida de Anísio Teixeira? Semana que vem, traremos outras curiosidades.

Agora, procure um espaço sossegado para realizar suas atividades. Embarque neste novo desafio e bons estudos!

Modalidade/oferta: Regular

Semana: VII

Componente Curricular: Língua Portuguesa

Tema: Variedade Linguística

Subtema: Pontuação

Objetivo(s): Pontuar textos adequadamente.

Autores: Isabela Dias Silveira e Bárbara Cristina Morais Pinto Hurst

I. VAMOS AO MOMENTO DA LEITURA!

TEXTO Pontuação

VÍRGULA (,)

É usada para:

a) separar expressões que marcam tempo, lugar e outras circunstâncias, colocadas no início ou no meio da frase:

Depois das sete horas, todo o comércio está de portas fechadas.

Nada se fez, naquele momento, para que pudéssemos sair!

Neste local, não é permitida a entrada de fumantes.

DOIS-PONTOS (:)

É usado para:

a) fazer uma citação ou introduzir uma fala:

Ele respondeu:

— Não, muito obrigado!

b) indicar uma enumeração:

Quero lhe dizer algumas coisas: não converse com pessoas estranhas, não brigue com seus colegas e não responda à professora.

TRAVESSÃO (–)

Serve para indicar mudança de interlocutor e para isolar palavras, frases ou expressões (como entre parênteses).

— Bom dia, mamãe.

— Bom dia, meu filho.

PONTO DE INTERROGAÇÃO (?)

É usado para indicar perguntas.

Quem é você?

Disponível em: <https://portuguesetri.wordpress.com/2016/02/01/pontuacao-6o-ano/>. Acesso em: 05 out. 2020.

II. AGORA, VAMOS AO MOMENTO DA RETOMADA DAS ATIVIDADES?

Explorando o texto!

Leia o texto abaixo e responda ao que se pede.

A velha contrabandista

Diz que era uma velhinha que sabia andar de lambreta. Todo dia ela passava pela fronteira montada na lambreta, com um bruto saco atrás da lambreta. O pessoal da Alfândega – tudo malandro – começou a desconfiar da velhinha.

Um dia, quando ela vinha na lambreta com o saco atrás, o fiscal da Alfândega mandou ela parar. A velhinha parou e então o fiscal perguntou assim pra ela:

– Escuta aqui, vovozinha, o que a senhora leva nesse saco.

A velhinha sorriu com os poucos dentes que lhe restavam e mais os outros, que ela adquirira no odontólogo, e respondeu:

– É areia!

(PONTE PRETA, Stanislaw. “Dois amigos e um chato”. 8 ed. São Paulo)

01. Levando-se em consideração o contexto, a frase “– Escuta aqui, vovozinha, o que a senhora leva nesse saco” deve ser encerrada com que pontuação? Explique.

Disponível em: <https://acessaber.com.br/>. Acesso em: 05 out. 2020.

02. Explique por que o sinal de dois-pontos foi empregado duas vezes no texto.

Disponível em: <https://acessaber.com.br/>. Acesso em: 05 out. 2020.

Vamos continuar praticando!

03. No trecho “Um dia, quando ela vinha na lambreta com o saco atrás [...]”, a vírgula separa uma expressão que indica:

- a) lugar.
- b) tempo.
- c) meio.
- d) dúvida.

Disponível em: <https://accessaber.com.br/>. Acesso em: 05 out. 2020.

04. Na passagem “O pessoal da Alfândega – tudo malandro – começou a desconfiar da velhinha.”, os travessões separam:

- a) uma conclusão.
- b) uma comparação
- c) um alternativa
- d) uma explicação

Disponível em: <https://accessaber.com.br/>. Acesso em: 05 out. 2020.

III. ONDE POSSO ENCONTRAR O CONTEÚDO?

- **Livro didático de Língua Portuguesa adotado pela Unidade Escolar.**

- **Sugestão de 02 vídeos sobre o conteúdo trabalhado:**

Regras básicas de pontuação – Língua Portuguesa – 6º ano – Ensino Fundamental. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=9f9Kruqf7N0>. Acesso em: 05 out. 2020.

Pontuação - Brasil Escola. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=IAbH3Ejl3OM>. Acesso em: 05 out. 2020.

- **Para saber mais acesse o link:**

Pontuação - 6º ano. Disponível em: <https://portuguesetri.wordpress.com/2016/02/01/pontuacao-6o-ano/>. Acesso em: 05 out. 2020.

IV. GABARITO COMENTADO

GABARITO COMENTADO

Questão 01. A frase deveria ser encerra com um sinal de interrogação, pois a sentença indica que está se fazendo uma pergunta.

Questão 02. O sinal de dois pontos foi empregado duas vezes no texto para indicar a fala do fiscal da Alfândega e uma fala da velhinha.

Questão 03. Alternativa: b. O conectivo “quando” tem valor temporal, pois indica o momento que ação ocorreu.

Questão 04. Alternativa: d. A expressão “tudo malandro” faz referência ao termo “pessoal da Alfândega”, explicando de quem se trata.