

**CURTO E/OU COMPARTILHO:  
Educomunicação, Autoria e Empoderamento**

**P** **ARA COMEÇO DE CONVERSA**

No ano de 2015, a Secretaria da Educação do Estado da Bahia promoveu a I Eleição Geral de Líderes de Classe, prática comum nas escolas da Rede Estadual, que, a partir desse momento ganha caráter institucional e é adotada em cronograma único para toda a Rede.

No ano de 2017, acontece a III Eleição e, junto com ela, novas possibilidades de diálogos e aprendizagens. Desse modo, são propostos três momentos formativos a serem realizados em cada unidade escolar, com os seguintes temas: a) EDUCAÇÃO PARA O SÉCULO XXI: As Competências Socioemocionais na Escola; b) CURTO E/OU COMPARTILHO: Educomunicação, Autoria e Empoderamento; c) O MUNDO, MINHA ALDEIA: Sociedade de Consumo X Sociedades Sustentáveis.

Para tal feito, serão disponibilizados textos-base para cada temática, que seguirão a seguinte estrutura:

1. DO QUE ESTAMOS FALANDO, que tem por finalidade apresentar o tema e conceitos pertinentes para o entendimento do mesmo;
2. HOJE, NO MUNDO, objetiva apresentar como essa discussão está posta em outros países;
3. HOJE, NA BAHIA, aproximando do local, o que tem sido pensado e discutido no nosso estado;
4. PARA CONTINUAR A CONVERSA, uma indicação de livros, filmes, textos e/ou músicas.

## **D** O QUE ESTAMOS FALANDO

Não é tarefa fácil mensurar o número de vezes que temos acesso aos meios de comunicação ao longo do dia. Isso porque, com a difusão da internet, diversos veículos de informação estão reunidos em apenas um aparelho. Os smartphones, tablets, computadores pessoais têm nos aproximado das mais variadas fontes de informação.

Ainda assim, volume de informação não é sinônimo de qualidade. É preciso estar atento ao que vemos, ouvimos e, especialmente, ao que compartilhamos. Afinal, nessa era da informação assumimos o papel de difusor(a) e de produtor(a) de conteúdo. Ampliamos nossa responsabilidade perante o conteúdo que acessamos e que, porventura, compartilhamos.

Muitos de nós possuem um espaço individual, às vezes até mais de um, nesse universo que é a Internet, seja perfil em redes sociais, blog, conta em diferentes canais, ou mesmo site. Precisamos estar atentos às questões de segurança nossa e de outras pessoas. Afinal, os crimes cibernéticos têm se multiplicado, o que exigiu que o nosso país estabelecesse legislação específica, a Lei 12.737/2012.

Esse, entre outros motivos, reforça a necessidade de discutirmos a educomunicação, processo educativo que integra os fundamentos da educação e comunicação e permite que estudantes se apropriem dos meios de comunicação de modo criativo, crítico e responsável.

A educomunicação amplia os espaços de diálogo na própria escola, contribuindo para que a voz dos(as) estudantes seja ouvida por toda a comunidade escolar. Além disso, favorece o trabalho em grupo, uma vez que proporciona que o coletivo se organize para a escolha dos meios de

comunicação (rádio, internet, podcast, jornais, vídeos, entre outros) e na escolha do conteúdo.

As experiências de educomunicação são múltiplas. Antes de começar a pensar qual seria a mais viável para a sua escola, vamos conhecer duas iniciativas. uma na Bolívia e outra no município de Salvador-BA.

## **H**OJE, NO MUNDO

Na Bolívia, O Centro de Educação e Comunicação Jóvenes Bolivia, Eco Jóvenes, associação sem fins lucrativos, fundada em 1997, por meio do trabalho de educomunicação, com o uso das TIC tem promovido direito das crianças, adolescentes e jovens.

Por meio de oficinas, fóruns e diversas atividades, meninos, meninas, adolescentes e jovens discutem e se empoderam sobre estratégias de comunicação e apropriação das TIC como forma de enfrentamento a vulnerabilidades múltiplas.

## **H**OJE, NA BAHIA

No Colégio Estadual Governador Roberto Santos, localizado em Salvador, no bairro de Cabula, foi inaugurada no ano de 2015, a Rádio Web Juventude CEGRS. A Rádio funciona de segunda a sexta-feira, durante os turnos matutino e vespertino.

São apresentados programas educativos, debates, entrevistas, debates, informes, notícias, e programação musical. Todos os estudantes podem enviar

suas sugestões para compor a programação. Além disso, os(as) estudantes que participam da Rádio são capacitados(as) para participar das locuções e para a construção e gerenciamento de programas de rádio estudantil.

A Rede Anísio Teixeira realiza uma atividade prática da Oficina de Produção de Mídias, que é a Cobertura Colaborativa Estudantil, onde os estudantes da rede pública estadual de ensino produzem conteúdos multimídia utilizando as tecnologias da informação e comunicação, em ambientes de colaboração, inovação e experimentação. Toda a produção dos estudantes é disponibilizada no Ambiente Educacional WEB, e eles são preparados para utilizar as mídias de forma criativa e contextualizada,

## **P**ARA CONTINUAR A CONVERSA

BRASIL. Presidência da República. LEI Nº 12.737, DE 30 DE NOVEMBRO DE 2012.

Eco Jóvenes. Disponível em: <http://ecojuvenesbolivia.blogspot.com.br/>. Acesso: 06 de março de 2017.

GIL, G. **Parabolicamará**. Interprete: Gilberto Gil. Álbum: Acústico MTV. Warner Music Group. C.1994. 1 CD.

GIL, G. **Pela Internet**. Interprete: Gilberto Gil. Álbum: Quanta Gente Veio Ver. Warner Music Group. C.1998. 1 CD.

IORC, T. **Sol que me faltava**. Interprete: Tiago Iorc. Álbum: Troco Likes. Som Livre. c. 2015. 1 CD.



SECRETARIA DA  
EDUCAÇÃO



Rádio Web Juventude CEGRS. Disponível em:

<http://www.radiowebjuventude.com.br/site/>. Acesso: 06 de março de 2017.

VOLPI, M; PALAZZO, L. (ORGS.). Mudando sua Escola, Mudando sua Comunidade, Melhorando o Mundo! Sistematização da Experiência em Educomunicação. Brasília: UNICEF, 2010.