

APRESENTAÇÃO

Olá, Estudante!

Como você está? Esperamos que você esteja bem! Lembre-se que, mesmo diante dos impactos da COVID-19, preparamos mais um material, bem especial, para auxiliá-lo neste momento de distanciamento social e assim mantermos a rotina de seus estudos em casa.

Então, aceite as **“Pílulas de Aprendizagem”**, um material especialmente preparado para você! Tome em doses diárias, pois, sem dúvida, elas irão contribuir para seu fortalecimento, adquirindo e produzindo novos saberes.

Aqui você encontrará atividades elaboradas com base na seleção de conteúdos prioritários e indispensáveis para sua formação. Assim, serão aqui apresentados novos textos de apoio, relação de exercícios com gabaritos comentados, bem como dicas de videoaulas, sites, jogos, documentários, dentre outros recursos pedagógicos, visando, cada vez mais, à ampliação do seu conhecimento.

As **“Pílulas de Aprendizagem”** estão organizadas, nesta **sexta semana**, com os componentes curriculares: **Matemática, Geografia, Ciências, Arte, Inglês, Educação Física e História**. Vamos lá!?

Como neste ano estamos comemorando o **Aniversário de 120 anos de Anísio Teixeira**, você também conhecerá um pouco da grande contribuição que este baiano deu à educação brasileira. A cada semana apresentaremos um pouco de sua história de vida e legado educacional, evidenciando frases emblemáticas deste grande educador.

Nós já sabemos que foi Anísio Teixeira quem criou a escola pública em todos os níveis, desde a educação infantil até o superior. Para ele o ato de aprender não se reduzia ao simples ato de memorização de conteúdos.

Assim, a nossa “pílula anisiana” é:

“Só aprendemos quando assimilamos uma coisa de tal jeito que, chegado o momento oportuno, sabemos agir de acordo com o aprendido.” (ANÍSIO TEIXEIRA).

Você curtiu conhecer um pouco da vida de Anísio Teixeira? Semana que vem, traremos outras curiosidades.

Agora, procure um espaço sossegado para realizar suas atividades. Embarque neste novo desafio e bons estudos!

Modalidade/oferta: Regular

Semana: VI

Componente Curricular: Arte

Tema: Os balões nas histórias em quadrinhos

Objetivo(s): Conhecer os diversos tipos de balão.

Autores: Claudia Cedraz e Neila Silveira.

I. VAMOS AO MOMENTO DA LEITURA!




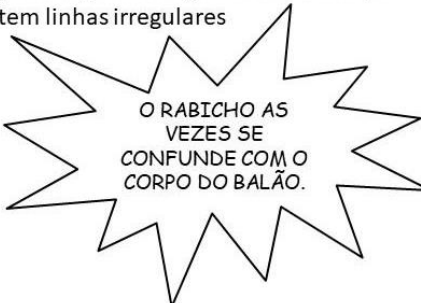
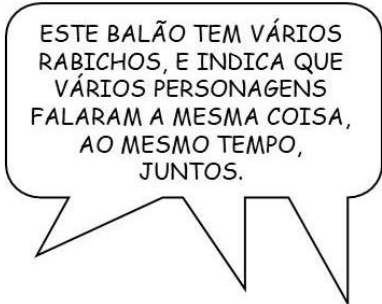
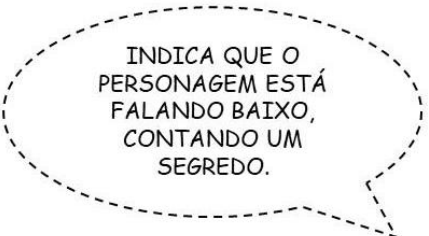
TEXTO

Balões nas Histórias em Quadrinhos

Como você já percebeu, as falas e pensamentos das personagens de uma HQ aparecem dentro de balões. Mas uma personagem pode estar cochichando, sonhando, pensando, gritando e muito mais, não é mesmo?! E para comunicar melhor ao leitor o que está acontecendo, usamos um balão de acordo com cada caso, com o objetivo de deixar a história mais detalhada e interessante.

Fonte: **VOCÊ SABIA QUE EXISTEM DIVERSOS TIPOS DE BALÕES?** Disponível em: <http://www.eraumavezbrasil.com.br/voce-sabia-que-existem-diversos-tipos-de-baloos/>. Acesso em: 23 set. 2020.

Vamos conhecer alguns tipos de balões, suas formas e funções.

<p>Balão de fala normal: indica que o personagem está conversando normalmente.</p>  <p>É CONTORNADO POR UMA LINHA CONTÍNUA.</p>	<p>Balão de pensamento: indica que o personagem está pensando ou sonhando. O corpo pode ser formado por linhas curvas imitando nuvem,</p>  <p>OU EM FORMA DE ELIPSE. SEU RABICHO SEMPRE É FORMADO POR BOLINHAS.</p>	<p>Balão duplo: formado por dois ou mais balões interligados.</p>  <p>INDICA QUE O PERSONAGEM FALOU ALGUMA COISA,</p> <p>DEU UMA PAUSA, E CONTINUOU A FALAR.</p>
<p>Balão de grito: usado quando o personagem está gritando. Seu corpo tem linhas irregulares</p>  <p>O RABICHO AS VEZES SE CONFUNDE COM O CORPO DO BALÃO.</p>	<p>Balão uníssono</p>  <p>ESTE BALÃO TEM VÁRIOS RABICHOS, E INDICA QUE VÁRIOS PERSONAGENS FALARAM A MESMA COISA, AO MESMO TEMPO, JUNTOS.</p>	<p>Balão de cochicho ou sussurro: seu corpo é desenhado com linhas tracejadas.</p>  <p>INDICA QUE O PERSONAGEM ESTÁ FALANDO BAIXO, CONTANDO UM SEGREDO.</p> <p>Imagem: Claudia Cedraz, 2020</p>

II. AGORA, VAMOS AO MOMENTO DA RETOMADA DAS ATIVIDADES?

Explorando o texto!

Analise a imagem e responda às questões.

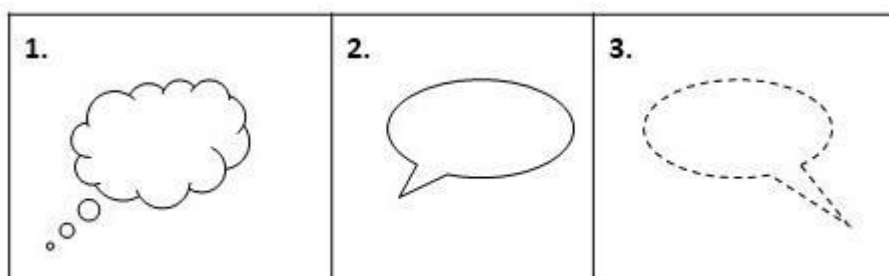


Fonte: Acervo Claudia Cedraz.

01. (EMITec/SEC/BA - 2020) Explique porque o desenhista utilizou o balão de pensamento no terceiro quadro.
02. (EMITec/ SEC/BA - 2020) Justifique o uso do balão de fala normal no primeiro quadro.

Vamos continuar praticando!

03. (EMITec/ SEC/ BA- 2019) Os balões apresentam diversas funções nas histórias em quadrinhos, indicar quem fala, o que fala e como fala. Os balões abaixo indicam



- a)1. Ideia; 2. Som eletrônico; 3. Pausa.
 - b)1. Pensamento; 2. Grito; 3. Cochicho.
 - c)1. Cochicho; 2. Fala normal; 3. Raiva.
 - d)1. Fala normal; 2. Raiva; 3. Pensamento.
 - e)1. Pensamento; 2. Fala normal; 3. Cochicho.
04. (EMITec/ SEC/ BA- 2020) Diante da diversidade de balões encontrados nas histórias em quadrinhos, existe um balão que tem um corpo único com diversos rabichos, conhecido como unísono. Sua função na história é indicar
- a)que o personagem está sozinho.
 - b)quando o personagem está pensando.
 - c)que vários personagens falaram juntos.
 - d)quando o personagem está irritado, gritando.
 - e)quando o personagem está contando um segredo.

III. ONDE POSSO ENCONTRAR O CONTEÚDO?

- **Livro didático de Arte adotado pela Unidade Escolar.**
- **Sugestão de 02 vídeos sobre o conteúdo trabalhado:**
Balões (parte 1) | Dica de desenho. Canal Jayson Santos ArtWork. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=rzpSSmxc1A>. Acesso em: 24 set. 2020.
Balões nas HQs. Canal Profe Cris Silva. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=-Sg3159BVFI>. Acesso em: 24 de set. 2020.
- **Para saber mais acesse o link:**
Karina Cherubini. **Entenda os diferentes tipos de balão nas histórias em quadrinhos.** Disponível em: <http://www.ecokidsecoteens.mpba.mp.br/entenda-os-diferentes-tipos-de-balao-nas-historias-em-quadrinho/#:~:text=e%20outros%3A%20bal%C3%A3o%2Dde%2D,cortado%2C%20bal%C3%B5es%20especial%2C%20etc>. Acesso em: 24 set. 2020.

IV. GABARITO COMENTADO

GABARITO COMENTADO

Questão 01. Porque o personagem está pensando na traquinagem que fez com o padre.

Questão 02. O balão de fala normal foi utilizado porque os personagens estão conversando.

Questão 03. Alternativa: e. O balão de pensamento é desenhado com o rabicho separado do corpo e é formado por três bolinhas; a fala normal é indicada pela linha contínua contornando o balão; quando o personagem fala baixo ou cochicha seu balão é contornado por uma linha tracejada.

Questão 04. Alternativa: c. O balão uníssono indica quando vários personagens falam a mesma coisa, ao mesmo tempo, por este motivo ele tem um corpo único e vários rabichos.