

APRESENTAÇÃO

Olá, Estudante!

Como você está? Esperamos que você esteja bem! Lembre-se que, mesmo diante dos impactos da COVID-19, preparamos mais um material, bem especial, para auxiliá-lo neste momento de distanciamento social e assim mantermos a rotina de seus estudos em casa.

Então, aceite as **“Pílulas de Aprendizagem”**, um material especialmente preparado para você! Tome em doses diárias, pois, sem dúvida, elas irão contribuir para seu fortalecimento, adquirindo e produzindo novos saberes.

Aqui você encontrará atividades elaboradas com base na seleção de conteúdos prioritários e indispensáveis para sua formação. Assim, serão aqui apresentados novos textos de apoio, relação de exercícios com gabaritos comentados, bem como dicas de videoaulas, sites, jogos, documentários, dentre outros recursos pedagógicos, visando, cada vez mais, à ampliação do seu conhecimento.

As **“Pílulas de Aprendizagem”** estão organizadas, nesta **quinta semana**, com os componentes curriculares: **Língua Portuguesa, Física, Filosofia, Sociologia, História, Projeto de Vida e Educação Física**. Vamos lá!?

Como neste ano estamos comemorando o **Aniversário de 120 anos de Anísio Teixeira**, você também conhecerá um pouco da grande contribuição que este baiano deu à educação brasileira. A cada semana apresentaremos um pouco de sua história de vida e legado educacional, evidenciando frases emblemáticas deste grande educador.

Nós já sabemos que foi Anísio Teixeira quem criou a escola pública em todos os níveis, desde a educação infantil até o superior. Para ele o ato de aprender não se reduzia ao simples ato de memorização de conteúdos.

Assim, a nossa “pílula anisiana” é:

“Só aprendemos quando assimilamos uma coisa de tal jeito que, chegado o momento oportuno, sabemos agir de acordo com o aprendido.” (ANÍSIO TEIXEIRA).

Você curtiu conhecer um pouco da vida de Anísio Teixeira? Semana que vem, traremos outras curiosidades.

Agora, procure um espaço sossegado para realizar suas atividades. Embarque neste novo desafio e bons estudos!

Modalidade/oferta: Regular

Semana: V

Componente Curricular: Língua Portuguesa

Tema: Relação entre textos

Objetivo(s): Estabelecer relações de interdiscursividade e intertextualidade para explicitar, sustentar e qualificar posicionamentos como também para construir e referendar explicações e relatos, fazendo uso de citações e paráfrases devidamente marcadas.

Autores: Myrian Crusoé e Bárbara Hurst

I. VAMOS AO MOMENTO DA LEITURA!

TEXTO Relação entre textos

A relação entre textos pode ocorrer com mesmo tema, havendo opiniões iguais ou divergentes. O importante é haver diálogo entre eles, isso não significa que só pode acontecer entre dois textos. Não. Pode ser com dois ou mais e não precisa ser, necessariamente, do mesmo gênero.

Fonte: SALES. Myrian Crusoé. **Relação entre textos**. EMITec: SEC-BA, 2020.

II. AGORA, VAMOS AO MOMENTO DA RETOMADA DAS ATIVIDADES?

Explorando o texto!

01. (PUC/PR - 2018) O menino ouviu a narrativa de um arqueiro que passou anos e anos treinando a arte do arco e flecha, até se tornar um especialista. Ao chegar a uma reunião com outros arqueiros, encontrou uma extensa parede com inúmeros alvos – e flechas cravadas bem no centro deles. O arqueiro ficou impressionado. Não acreditava que uma única pessoa havia feito aquilo. Era uma proeza. Uma multidão de flechas milimetricamente no centro dos alvos, quem realizou aquele feito? Havia um garotinho perto dos alvos e o arqueiro perguntou:

“Você sabe quem lançou essas flechas?”. E o garoto disse: “Sim, fui eu”. O arqueiro não conseguia acreditar. Como assim? Aquele garotinho era o responsável por tamanha façanha? Então o menino contou como fez aquilo: “Primeiro eu jogo a flecha e depois pinto o alvo ao redor”. [...]

Disponível em: <http://observatoriodasjuventudes.pucpr.br/2015/07/28>. Acesso em: 13/06/17. (Adaptada).

Os ditados populares e provérbios têm a propriedade de sintetizar interpretações sobre fatos da vida cotidiana, geralmente ilustrados por narrativas que contêm quebras de expectativa. Considerando essas informações, qual o provérbio que melhor estabelece relação com esse texto?

02. Leia a fábula abaixo e depois crie um texto de qualquer gênero, estabelecendo relações de sentido entre eles.

Enquanto fugia de caçadores, uma raposa viu um lenhador e lhe pediu que a escondesse. Ele sugeriu que ela entrasse em sua cabana e se ocultasse lá dentro. Não muito tempo depois, vieram os caçadores e perguntaram ao lenhador se ele tinha visto uma raposa passar por ali. Em voz alta ele negou tê-la visto, mas com a mão fez gestos indicando onde ela estava escondida.

Entretanto, como eles não prestaram atenção nos seus gestos, deram crédito às suas palavras. Ao constatar

que eles já estavam longe, a raposa saiu em silêncio e foi indo embora. E o lenhador se pôs a repreendê-la, pois ela, salva por ele, não lhe dera nem uma palavra de agradecimento. A raposa respondeu: “Mas eu seria grata, se os gestos de sua mão fossem condizentes com suas palavras.” (Fábulas Completas, 2013)

Disponível em: <https://beduka.com/blog/exercicios/portugues-exercicios/exercicios-interpretacao-texto-respostas/>. Acesso em: 24 set. 2020. (Adaptada)

Vamos continuar praticando!

03. Leia os textos abaixo:

Texto 01

Menor preço

Sim, às vezes o produto ou o alimento pode conter fontes de vitamina maior ou igual com menor preço nas prateleiras dos supermercados. Há produtos de segunda linha que são produzidos em alta escala com a mesma matéria-prima, só muda a marca.

Autor: Vagner Pontin

Texto 02

Saudáveis

O aumento mundial do preço dos alimentos e seus efeitos negativos devido aos ataques especulativos e das intempéries da natureza são proporcionais à renda de cada família. A saída natural é consumir frutas, verduras e legumes da estação, vez que, além de mais baratos, servem para variar o cardápio sem perda qualitativa de nutrientes. Quem não se enquadrar a essa nova realidade paga mais caro e nem sempre tem a garantia de ter um produto saudável.

Autor: Walmir da Hora

Fonte: A GAZETA. Vitória-ES, segunda-feira, 14 de fev de 2011, p. 2. (P091033ES_SUP)

Com relação ao tema "alimentação",

- a) no Texto 02, há um incentivo ao consumo de alimentos saudáveis produzidos em cada estação.
- b) no Texto 02, os alimentos saudáveis são considerados caros e sem garantia de serem nutritivos.
- c) nos Textos 01 e 02, encontram-se opiniões divergentes sobre os preços de cada alimento.
- d) nos Textos 01 e 02, os altos preços dos alimentos são definidos por suas respectivas marcas.

Disponível em:

http://www.educadores.diaadia.pr.gov.br/arquivos/File/saep/portugues/saep_port_9ef/internas/d08.html#gabarito. Acesso em: 24 set. 2020.

04. (Enem- 2019) Ao relacionar o problema da seca à inclusão digital, essa charge faz uma crítica a respeito da:

- a) dificuldade na distribuição de computadores nas áreas rurais.
- b) capacidade das tecnologias em aproximar realidades distantes.
- c) possibilidade de uso do computador como solução de problemas sociais.
- d) ausência de políticas públicas para o acesso da população a computadores.
- e) escolha das prioridades no atendimento às reais necessidades da população.



III. ONDE POSSO ENCONTRAR O CONTEÚDO?

- Livro didático de Língua Portuguesa adotado pela Unidade Escolar.
- Sugestão de vídeos sobre o conteúdo trabalhado:

Intertextualidade - as relações entre os textos | Português ENEM 2020 | EXPLICAÊ

Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=76KTu6Nc6DU>. Acesso em: 24 set. 2020.

Intertextualidade. Disponível em: <http://pat.educacao.ba.gov.br/emitec/listar?canal=2&componentes=38>. Acesso em: 24 set. 2020.

- Para saber mais acesse o link:

Relação entre textos. Disponível em: <http://educacao.globo.com/portugues/assunto/estudo-do-texto/intertextualidade.html#:~:text=Rela%C3%A7%C3%A3o%20entre%20textos,fundamentais%20em%20uma%20determinada%20cultura>. Acesso em: 24 set. 2020.

IV. GABARITO COMENTADO

GABARITO COMENTADO

Questão 01. O melhor provérbio para o texto é: “em terra de cego, quem tem um olho é rei”, podendo ter outros. O importante é fazer a relação entre os textos.

Questão 02. Resposta Pessoal. O importante é estabelecer relação de sentido (tema) entre eles. Pode ser um poema, uma charge ou até outra fábula.

Questão 03. Alternativa a.

O texto 02 aponta uma saída para os altos preços que é consumir frutas, verduras e legumes da estação, pois são mais baratos.

Questão 04. Alternativa e.

Na charge a imagem mostra uma entrega de um computador na zona rural, no entanto, as prioridades desse local pode ser outra.