

## APRESENTAÇÃO

### Olá, Estudante!

Como você está? Esperamos que você esteja bem! Lembre-se que, mesmo diante dos impactos da COVID-19, preparamos mais um material, bem especial, para auxiliá-lo neste momento de distanciamento social e assim mantermos a rotina de seus estudos em casa.

Então, aceite as **“Pílulas de Aprendizagem”**, um material especialmente preparado para você! Tome em doses diárias, pois, sem dúvida, elas irão contribuir para seu fortalecimento, adquirindo e produzindo novos saberes.

Aqui você encontrará atividades elaboradas com base na seleção de conteúdos prioritários e indispensáveis para sua formação. Assim, serão aqui apresentados novos textos de apoio, relação de exercícios com gabaritos comentados, bem como dicas de videoaulas, sites, jogos, documentários, dentre outros recursos pedagógicos, visando, cada vez mais, à ampliação do seu conhecimento.

As **“Pílulas de Aprendizagem”** estão organizadas, nesta **primeira semana**, com os componentes curriculares: **Matemática, Geografia, Língua Portuguesa, Ciências, Arte, Inglês, Educação Física e História**. Vamos lá!?

Como neste ano estamos comemorando o **Aniversário de 120 anos de Anísio Teixeira**, você também conhecerá um pouco da grande contribuição que este baiano deu à educação brasileira. A cada semana apresentaremos um pouco de sua história de vida e legado educacional, evidenciando frases emblemáticas deste grande educador.

Anísio Spínola Teixeira (1900-1971) nasceu em Caetité, no sertão baiano, no dia 12 de julho de 1900. Estudou no colégio jesuíta São Luís Gonzaga em sua cidade natal, e em seguida, no colégio Antônio Vieira, em Salvador.

Que tal conhecer um pouco desse grande educador baiano, através de suas frases sobre Vida e Educação? Convido você a refletir um pouco com a seguinte **“Pílula Anisiana”**:

**“Educar é crescer. E crescer é viver. Educação é, assim, vida no sentido mais autêntico da palavra.”  
(ANÍSIO TEIXEIRA).**

Você curtiu conhecer um pouco da vida de Anísio Teixeira? Semana que vem, traremos outras curiosidades.

Agora, procure um espaço sossegado para realizar suas atividades. Embarque neste novo desafio e bons estudos!

<b>Modalidade/oferta:</b> Regular	<b>Semana:</b> I
<b>Componente Curricular:</b> Língua Portuguesa	
<b>Tema:</b> Coesão Sequencial	
<b>Objetivo(s):</b> Inferir efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos de coesão sequencial (conjunções e articuladores textuais).	
<b>Autores:</b> Márcia Maria Vieira da Silva e Bárbara Cristina Morais Pinto Hurst	

## I. VAMOS AO MOMENTO DA LEITURA!

### TEXTO I

#### Você já ouviu falar de coesão sequencial?

A coesão sequencial é um recurso que colabora com a evolução textual apontando a passagem do tempo. Trata-se de um mecanismo coesivo que acontece por meio de marcadores verbais e conectivos os quais indicam essa progressão ao longo do texto.

A coesão sequencial também atua com o uso de conectivos. Sem ela, o texto não é linear e a mensagem pode não ser compreendida.

"**Não obstante**, ao lado dele a crioula roncava, de papo para o ar, gorda, estrompada de serviço, tresandando a uma mistura de suor com cebola crua e gordura podre. **Mas** João Romão nem dava por ela; só o que ele via **e** sentia era todo aquele voluptuoso mundo inacessível vir descendo para a terra, chegando-se para o seu alcance, lentamente, acentuando-se."

Nos trechos acima, também extraídos da obra *O Cortiço*, notamos a presença de diversos conectivos que permitem a sequência de ideias no texto.

**Coesão sequencia.** Disponível em: <https://www.todamateria.com.br/coesao-sequencial/>. Acesso em: 24 ago. 2020.

### TEXTO II

#### Trecho extraído da música "*Seja para mim*" do grupo musical Maneva

"*Seja para mim o que você quiser  
Contanto que seja o meu amor  
Estou indo te buscar, mas eu tô indo a pé  
Prende teu cabelo porque tá calor. [...]*

**Seja para mim.** Disponível em: <https://www.todamateria.com.br/coesao-sequencial/>. Acesso em: 24 de ago. 2020.

## II. AGORA, VAMOS AO MOMENTO DA RETOMADA DAS ATIVIDADES?

### Explorando o texto!

01. (EMITec/ SEC/ BA- 2020) Nos trechos acima, os conectivos destacados estabelecem que relação no contexto em que aparecem?

02. (EMITec/ SEC/ BA- 2020) Sem esses conectivos no trecho, a mensagem pode ser compreendida?

### Vamos continuar praticando!

03. Os termos em destaque estabelecem uma relação de:

- a) condição e oposição.
- b) contraste e conclusão.
- c) causa e consequência.
- d) intenção e continuação.

Disponível em: <https://www.todamateria.com.br/coesao-sequencial/>. Acesso em: 24 ago. 2020.

04. (EMITec/ SEC/ BA- 2020) No verso “*Estou indo te buscar, mas eu tô indo a pé*”, a conjunção destacada pode ser substituída por:

- a) entretanto.
- b) portanto.
- c) por isso.
- d) conforme.

## III. ONDE POSSO ENCONTRAR O CONTEÚDO?

- Livro didático de Língua Portuguesa adotado pela Unidade Escolar.

- Sugestão de vídeos sobre o conteúdo trabalhado:

**Coesão sequencial e Lexical.** Disponível em: <http://pat.educacao.ba.gov.br/emitec/conteudo/exibir/8631>. Acesso em: 24 ago. 2020.

**Coesão Sequencial: estabelecer conexões.** Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=L1hsvNxAKS0>. Acesso em: 24 ago. 2020.

- Para saber mais acesse o link:

**Coesão referencial.** Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=tF2TtVYeRYo>. Acesso em: 24 ago. 2020.

#### IV. GABARITO COMENTADO

##### GABARITO COMENTADO

**Questão 01.** A presença dos conectivos permite a sequência de ideias no texto.

**Questão 02.** Os conectivos atuam como elementos de coesão, sem eles o texto não é linear e a mensagem pode não ser compreendida.

**Questão 03.** Alternativa: a. O termo "contanto que" é uma conjunção condicional utilizada em situações circunstanciais de modo que indicada hipóteses para uma situação futura. Já o termo "mas" estabelece uma relação de oposição que tem como objetivo contrastar ideias numa frase.

**Questão 04.** Alternativa: a. A conjunção "entretanto" e "mas" estabelecem uma relação de **oposição** e têm o objetivo de opor ideias ou conceitos num período.